

Obiekt:	PROJEKT MODERNIZACJI POMIESZCZEŃ SANITARNYCH Z ZAPLECZEM SZATNIOWYM I HOLEM W PARKU WODNYM W TARNOWSKICH GÓRACH – ETAP II
Lokalizacja:	Tarnowskie Góry, ul. Obwodnica 8
Inwestor:	Agencja Inicjatyw Gospodarczych S.A. ul. Obwodnica 8, 42-600 Tarnowskie Góry
Data wykonania:	maj 2016r. (aktualizacja 08.2017r.)
Nr projektu:	98/16

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA		
Zgodnie z art. 20 ust. 4 ustawy z dnia 07.07.1994r. Prawo Budowlane (Dz. U. Nr. 207poz. 2016 z 2003 z późniejszymi zmianami) niniejszym oświadczam, że niniejszy projekt budowlany sporządzony został i wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.		
Jednostka projektowa:	Studio ARCIS ul. Piłsudskiego2a, 42-600 Tarnowskie Góry.	
BRANŻA:	PROJEKTANT:	PODPIS/PIECZĘCIE:
Architektura:	mgr inż. arch. Piotr KLASEK upr. 2/03/SLOKK. mgr inż. arch. Mariusz PAWLAK upr. 39/03/SLOKK/II. mgr inż. arch. Paweł GAŁECZKA upr. 5/04/SLOKK.	

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

1. Podstawa opracowania.....	3
1.1. Zlecenie inwestora-umowa na wykonanie prac projektowych nr 362/11/2015 z dnia 27.11.2015 r.....	3
1.2. Inwentaryzacja pomieszczeń.....	3
1.3. Oględziny stanu zastanego pomieszczeń.....	3
1.4. Uzgodnienia projektowe z Inwestorem.....	3
1.5. Zatwierdzona koncepcja przez Inwestora z dnia 25.04.2016 r.....	3
A. PROJEKT MODERNIZACJI POMIESZCZEŃ SANITARNYCH.....	3
1. Przedmiot inwestycji.....	3
2. Stan istniejący pomieszczeń.....	3
3. Opis techniczny przyjętych rozwiązań projektowych.....	3
3.1. Ogólne prace budowlane do wykonania.....	3
3.1.1. Sufity.....	3
3.1.2. Ściany.....	3
3.1.3. Podłogi.....	4
3.1.4. Urządzenia, lekka zabudowa, meble.....	4
3.2. Wykończenia ścian.....	4
3.3. Posadzki (rysunek A-2).....	5
3.4. Sufity i oświetlenie demontaż/montaż anemostatów, demontaż/montaż kamer, demontaż/montaż czujek i sygnalizacji ppoż. (rysunek A-3).....	6
3.5. Dodatkowe wyposażenie pomieszczeń.....	7
4. Zestawienie powierzchniowo ilościowe.....	8
5. Istniejąca aluminiowa stolarka drzwiowa i okienna, świetlik aluminiowy.....	9
6. Oznaczenia ewakuacyjne.....	9
7. Spis pomieszczeń poddanych modernizacji i pracom budowlanym.....	9

B. CZĘŚĆ RYSUNKOWA.

PROJEKT WNĘTRZ ZESTAWIENIE RYSUNKÓW:

INEWNTARYZACJA	1: 50	rysunek nr A-1
RZUT POSADZEK	1: 50	rysunek nr A-2
RZUT SUFITÓW	1: 50	rysunek nr A-3
ROZWINIĘCIA ŚCIAN P-11	1: 25	rysunek nr A-4
ROZWINIĘCIA ŚCIAN P-12	1: 25	rysunek nr A-5
ROZWINIĘCIA ŚCIAN P-13	1: 25	rysunek nr A-6
ROZWINIĘCIA ŚCIAN P-14	1: 25	rysunek nr A-7
ROZWINIĘCIA ŚCIAN P-14	1: 25	rysunek nr A-8
ZABUDOWA HPL	1: 25	rysunek nr A-9

OPIS DLA PROJEKTU MODERNIZACJI POMIESZCZEŃ SANITARNYCH Z ZAPLECZEM SZATNIOWYM

1. Podstawa opracowania.

- 1.1. Zlecenie inwestora-umowa na wykonanie prac projektowych nr 362/11/2015 z dnia 27.11.2015 r.
- 1.2. Inwentaryzacja pomieszczeń.
- 1.3. Oględziny stanu zastanego pomieszczeń.
- 1.4. Uzgodnienia projektowe z Inwestorem
- 1.5. Zatwierdzona koncepcja przez Inwestora z dnia 25.04.2016 r.

A. PROJEKT MODERNIZACJI POMIESZCZEŃ SANITARNYCH

1. Przedmiot inwestycji.

Przedmiotem inwestycji jest modernizacja pomieszczeń: natryskowych, sanitarnych, przebieralni i szatni. Zakres obejmuje wymianę okładziny ścian, podłóg i sufitów, armatury sanitarnej, osprzętu elektrycznego i anemostatów w instalacji wentylacji mechanicznej. Przedmiotowe pomieszczenia (Etap II) poddane modernizacji i pracom remontowo-budowlanym stanowią łączną powierzchnię 303 m².

Zakres prac obejmuje:

- sufity podwieszane wraz z oprawami,
- posadzki,
- ceramiczne okładziny ścian i posadzek,
- wymiana okładziny z tapet z włókna szklanego,
- wymiana armatury sanitarnej,
- wymiana w zakresie instalacji elektrycznej, zmiana opraw i lokalizacji punktów świetlnych,
- ostrożny demontaż i ponowny montaż anemostatów,
- ostrożny demontaż i montaż czujek dymowych i sygnalizacji ppoż.
- malowanie stolarki.

2. Stan istniejący pomieszczeń.

Stan techniczny pomieszczeń określono jako dostateczny. Wyposażenie pomieszczeń realizowane było na podstawie dokumentacji z 2000 roku. Standardy wykończenia obiektu z tego okresu nie odpowiadają obecnym wymaganiom użytkowników.

3. Opis techniczny przyjętych rozwiązań projektowych.

3.1. Ogólne prace budowlane do wykonania.

Zakres prac obejmuje:

3.1.1. Sufity.

- Demontaż, rozbiórka sufitów podwieszonych z płytami z włókien mineralnych (raster 600x600 i raster 600x1200) we wszystkich pomieszczeniach (303 m²),
- montaż projektowanych sufitów podwieszanych kasetonowych z blachy aluminiowej,
- ostrożny demontaż anemostatów 600x600; ponowny montaż,
- ostrożny demontaż czujek/sygnalizacji instalacji ppoż; ponowny montaż (ilość czujek/sygnalizacji ppoż pozostawić zgodnie ze stanem istniejącym),
- ostrożny demontaż kamer; ponowny montaż (ilość kamer pozostawić zgodnie ze stanem istniejącym),
- demontaż głośników,
- montaż projektowanych głośników (ilość głośników pozostawić zgodnie ze stanem istniejącym),
- montaż projektowanych opraw oświetleniowych,
- malowanie aluminiowego świetlika.

3.1.2. Ściany.

- Rozbiórka okładzin ceramicznych na ścianach,
- przygotowanie podłoża pod kafelkowanie,
- wykonanie projektowanych okładzin ceramicznych na ścianach,

- wykonanie okładzin z płyt HPL w pomieszczeniu 0.15,
- zdjęcie istniejących tapet z włókna szklanego,
- przygotowanie podłoża pod tapetowanie,
- tapetowanie i malowanie ścian,
- wymiana drzwiczek rewizyjnych w szafkach CO,
- montaż luster
- montaż nowych łączników oraz gniazd elektrycznych (ilość pozostawić zgodnie ze stanem istniejącym),
- budowa ścianki działowej z płyt gipsowo – kartonowych wodoodpornych, dwuwarstwowo, obustronnie.

3.1.3. Podłogi.

- Rozbiórka okładzin ceramicznych na posadzkach,
- przygotowanie podłoża pod kafelkowanie,
- wykonanie projektowanych okładzin ceramicznych na podłogach,
- wymiana wpustów punktowych na liniowe wraz z korektą spadków w pomieszczeniach natrysków, (rozbiórka; wykonanie warstw podłogowych).

3.1.4. Urządzenia, lekka zabudowa, meble.

- Montaż projektowanych urządzeń sanitarnych oraz armatury,
- demontaż ścianek z płyt hpl w przebieralniach i toaletach,
- zabudowa ścianek z płyt HPL w przebieralniach i toaletach,
- demontaż szafek szatniowych,
- montaż projektowanych szafek szatniowych,
- malowanie aluminiowej stolarki drzwiowej, skrzydło malowane proszkowo na warsztacie, rama na budowie,
- malowanie aluminiowej stolarki okiennej,
- oklejanie szklenia szyby folią imitująca szkło mrożone,
- montaż suszarek projektowanych,
- montaż uchwytów, poręczy, oraz siedziska prysznicowego dla niepełnosprawnych,
- montaż: wieszaków na ręczniki, pojemników na papier toaletowy, pojemników na mydło w płynie,
- ustawienie ławek projektowanych.

Uwaga:

1. zakres prac należy rozpatrywać łącznie, to znaczy: dokumentację rysunkową, opis projektu i przedmiar.

Zmiany instal. wod.kan – w ramach wymiany armatury sanitarnej przyjęto rozwiązanie projektowe nie ingerujące w istniejące instalacje c.w.u. i z.w.u. Projektant proponuje przeanalizowanie możliwości modernizacji wewnętrznej instalacji wod-kan w celu pełnego wykorzystania możliwości zaproponowanych materiałów oraz zmniejszenia prawdopodobieństwa wystąpienia awarii. Należy przeanalizować możliwość zastosowania mieszaczy zbiorczych.

Montaż zaworów czerpalnych z wodą – wg istniejącej lokalizacji.

Montaż łączników i gniazd elektrycznych – wg istniejącej lokalizacji.

3.2. Wykończenia ścian.

11 natryski M

Kafelki: Przygotowanie podłoża. Ściany należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Okładzina ceramiczna VOGUE TR GIALLO płytki ceramiczne 5x40, TR PERLA płytki ceramiczne 5x40, TR PERLA płytki ceramiczne 20x40, TR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20, VOGUE TR PERLA płytki ceramiczne 5x40, VOGUE TR GIALLO płytki ceramiczne 5x40, TR PERLA płytki ceramiczne 20x40, TR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20.

Lustro cięte na wymiar wklejane między kafelki na ścianę; 140x120cm.

12 natryski NP

Kafelki: Przygotowanie podłoża. Ściany należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Okładzina ceramiczna VOGUE TR PERLA płytki ceramiczne 5x40, VOGUE TR PERLA płytki ceramiczne 20x40, VOGUE TR GIALLO płytki ceramiczne 5x40, TR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20.

Lustro cięte na wymiar wklejane między kafelki na ścianę; 120x60cm.

13 komunikacja
Kafelki: Przygotowanie podłoża. Okładzina ceramiczna VOGUE TR PERLA płytki ceramiczne 20x20, TR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20. Pionowe akcenty kolorystyczne z okładziny ceramicznej VOGUE: TR GIALLO płytki ceramiczne 5x40, TR GHIACCO płytki ceramiczne 5x40, TR PERLA płytki ceramiczne 5x40, TR ROSSO płytki ceramiczne 5x40. Okładzina słupa TR GHIACCO płytki 5x40 w układzie pionowym.
14 natryski K
Kafelki: Przygotowanie podłoża. Ściany należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Okładzina ceramiczna VOGUE TR ROSSO płytki ceramiczne 5x40, TR PERLA płytki ceramiczne 5x40, TR PERLA płytki ceramiczne 20x40, TR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20, VOGUE TR PERLA płytki ceramiczne 5x40, VOGUE TR GIALLO płytki ceramiczne 5x40, TR PERLA płytki ceramiczne 20x40, TR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20. Lustro cięte na wymiar wklejane między kafelki na ścianę; 140x120cm.
15 przebieralnia
Tapety: Przygotowanie podłoża szpachlówką do pomieszczeń wilgotnych Tikkurila Presto LV, naklejanie tapety z włókna szklanego, malowanie dwukrotnie ścian farbą Tikkurila Luja Matt F 498. Na ścianie z suszarkami do włosów okładzina ścian z płyt z lakierowanego MDF lub HPL laminowanego (RAL 9003) gr. 10 mm, klejona do ściany za pomocą kleju montażowego. (zgodnie z rys. nr A-7). W przerwy pomiędzy płytami wklejane lustro cięte na wymiar 180x50cm. (zgodnie z rys. nr A-7). Suszarki do włosów na prowadnicy mocowana do ściany przez płyty MDF lub HPL. W miejscu połączenia ściany z posadzką gdzie zastosowano okładzinę lakierowaną z wodoodpornych płyt MDF lub HPL należy montować aluminiową listwę cokołowa 1x7x200.(zgodnie z rys. nr A-7).
3.3. Posadzki (rysunek A-2)
11 natryski M
Przygotowanie podłoża. Posadzkę należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Posadzka ceramika VOGUE FR PERLA płytki ceramiczne 20x20, FR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20 okładane z fugą 0,2 cm. Kratki ściekowe punktowe do wymiany na kanały przysznicowe typu ACO; wraz z korektą spadków. Wymiana punktowej kratki ściekowej przy pisuarze.
12 natryski NP
Przygotowanie podłoża. Posadzkę należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Posadzka ceramika VOGUE FR PERLA płytki ceramiczne 20x20, FR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20 okładane z fugą 0,2 cm. Kratka ściekowa punktowa do wymiany.
13 komunikacja
Przygotowanie podłoża. Posadzkę należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Posadzka ceramika VOGUE FR PERLA płytki ceramiczne 20x20, FR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20 okładane z fugą 0,2 cm.
14 natryski K
Przygotowanie podłoża. Posadzkę należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Posadzka ceramika VOGUE FR PERLA płytki ceramiczne 20x20, FR GHIACCO płytki ceramiczne 20x20 okładane z fugą 0,2 cm. Kratki ściekowe punktowe do wymiany na kanały przysznicowe typu ACO; wraz z korektą spadków.

15 przebiegalnia

Przygotowanie podłoża. Posadzkę należy zagruntować i zabezpieczyć folią w płynie. Posadzka ceramika PROVENZA W-AGE-Heartwood płytki ceramiczne 15x90. Cokoły: ceramika PROVENZA W-AGE-Heartwood płytki ceramiczne 15x90 (poziomo). Kratki ściekowe punktowe do wymiany.

3.4. Sufity i oświetlenie demontaż/montaż anemostatów, demontaż/montaż kamer, demontaż/montaż czujek i sygnalizacji ppoż. (rysunek A-3)

11 natryski M

Sufit podwieszony kaseton Reval 9 z blachy aluminiowej mocowany do nowej konstrukcji stalowej T 24mm 600x600 -biały RAL 9003.

Oprawy oświetleniowe:

- PURE 1 597 .LED 4200lm 34W IP 65 -5 szt.

Montaż nowych głośników audio szt.2.

Demontaż ostrożny i montaż ponowny:

- anemostatów-4szt.

12 natryski NP

Sufit podwieszony kaseton Reval 9 z blachy aluminiowej mocowany do nowej konstrukcji stalowej T 24mm 600x600 -biały RAL 9003.

Oprawy oświetleniowe:

- PURE 1 597 .LED 4200lm 34W IP 65 -1 szt.

Montaż nowego głośnika audio szt.1.

Demontaż ostrożny i montaż ponowny:

- anemostatów-2szt.

13 komunikacja

Sufit podwieszony kaseton Reval 9 z blachy aluminiowej mocowany do nowej konstrukcji stalowej T 24mm 600x600 -biały RAL 9003.

Oprawy oświetleniowe:

- FLAT 597 .LED 3200lm 40W OPAL -3 szt.

Montaż nowego głośnika audio szt.1.

Demontaż ostrożny i montaż ponowny:

- anemostatów-2szt.
- sygnalizacji ppoż. szt.1

14 natryski K

Sufit podwieszony kaseton Reval 9 z blachy aluminiowej mocowany do nowej konstrukcji stalowej T 24mm 600x600 -biały RAL 9003.

Oprawy oświetleniowe:

- PURE 1 597 .LED 4200lm 34W IP 65 -6 szt.

Montaż nowych głośników audio szt.2.

Demontaż ostrożny i montaż ponowny:

- anemostatów-6szt.

15 przebiegalnia

Sufit podwieszony kaseton Reval 9 z blachy aluminiowej mocowany do nowej konstrukcji stalowej T 24mm 1200x600 -biały RAL

9003.

Oprawy oświetleniowe:

- FLAT 597 .LED 3200lm 40W OPAL -39 szt.
- TRIANGLE 600. LED 1400lm 17W DMPR WALL -9 szt.

Montaż nowych głośników audio szt.2.

Demontaż ostrożny i montaż ponowny:

- anemostatów-23szt.
- czujek dymowych i sygnalizacji ppoż.

3.5. Dodatkowe wyposażenie pomieszczeń

W pomieszczeniach szatni zaprojektowano montaż szafek z płyt HPL (RAL 9003):

- połówkowych typu S2 o wymiarach 35x42.
- typu L o wymiarach 40x42 cm.

Specyfikacja szafek basenowych.

Kolor drzwiczek (RAL 9003).

Budowa :

Konstrukcja nośna, profile – anodowane aluminium

Ścianki szafek z pełnego materiału typu HPL o grubościach :

- drzwiczki – 10 mm
- ścianki zewnętrzne – minimum 6 mm
- ścianki wewnętrzne działowe i tylne minimum 6 mm

Drzwiczki szafek o kącie otwarcia 180 stopni

Każda szafka wyposażona w otwory wentylacyjne w części spodniej tylnej.

Wyposażenie :

Każda komora szafki wyposażona w wieszak centralny sufitowy. Zawiasy, okucia, wieszaki wykonane ze stali nierdzewnej.

Numeracja i sposób oznakowania szafek.

W drzwiczkach każdej szafki wyfrezowane pole, w pole to wklejona tabliczka z naniesionym numerem szafki. Powierzchnia tabliczki zlicowana z powierzchnią drzwiczek.

Zakres numerów zostanie podany na etapie wykonawstwa.

Każda szafka wyposażona w zamek elektroniczny typu OffLine.

Umieszczenie zamków uzgodnione zostanie na etapie wykonawstwa.

Szafki powinny być ustawione na stelażach w formie ramy z nóżkami o wysokości 20 cm wykonanych ze stali kwasoodpornej.

Na wszystkie materiały wymagane stosowne atesty i certyfikaty jakościowe.

Specyfikacja i charakterystyka zamka.

Zamek bateryjny typu Off-Line oparty o technologię zbliżeniową RFID z obsługą transponderów (chipów) typu Mifare, DESFire, NFC i pochodne.

Możliwość użycia chipów w formie opasek, bransoletek, kart dostępu i innych.

Zapis informacji dwustronny i unikalny – w momencie zamykania szafki elektronika zamka rejestruje numer transpondera (chipa) , zaś transponder (chip) rejestruje numer szafki Zabezpieczenie przed możliwością skopiowania zapisanych danych.

Transponder (chip) z możliwością użycia „pierwszej wolnej” szafki, czyli bez stałego przypisania do danej szafki. Otwarcie i zamknięcie zamka odbywa się poprzez przyłożenie transpondera (chipa) do przycisku sygnalizującego również informację o zajętości szafki.

Charakterystyka zamka :

- system ostatniego bezpiecznego zamknięcia (detekcja zużycia baterii, pomiar minimalnego napięcia pozwalającego na zamknięcie zamka)
- zakodowany odczyt/zapis – brak możliwości przemieszczania transponderów pomiędzy obiektami z takimi samymi zamkami
- autodetekcja prawidłowego otwarcia/zamknięcia rygła
- system przeciw zatrząskowy (brak możliwości zamknięcia transpondera w komorze szafki)

- zabezpieczony dostęp do komory z bateriami (klucz TORX Phillips)
- praca w trybie usypania układów elektronicznych zamka zapewniająca minimalny pobór mocy.
- stopień ochrony: IP55 (K7/9)

Zamki kompatybilne z:

info terminale różnego rodzaju (punkt informacji o numerze szafki, czasu pobytu na obiekcie, wartości naliczonych opłat, informacji o bateriach zamka) programatory transponderów, czytnikami i bramkami przejścia (kontrola dostępu) automatyczne zwrotniki opasek klucze service oraz master pozwalające na awaryjne otwarcie szafki

W pomieszczeniach przebieralni zaprojektowano zabudowę ścianek przebieralni z płyt HPL (RAL 9003):

W pomieszczeniu o numerze 15 ławki stalowe ze stali szlachetnej z siedziskami perforowanymi. Łączna liczba ławek 11 szt. (zgodnie z rysunkiem A-2)

W pomieszczeniu o numerze 15 należy montować przewijaki dla dzieci. Łączna liczba przewijaków 2 szt. (zgodnie z rysunkiem A-2)

W pomieszczeniu o numerze 15 przewidziano montaż suszarek basenowych Starmix TB 80A 750W szt. 8 i Starmix TH 80Z z przewodnicą szt. 8.

W pomieszczeniu 12 przewidziano montaż uchwyty, poręczy, oraz siedziska prysznicowego dla niepełnosprawnych.

W pomieszczeniach 11, 14 przewidziano montaż wieszaków na ręczniki, pojemników na papier toaletowy, pojemników na mydło w płynie.

4. Zestawienie powierzchniowo ilościowe.

ŚCIANY

L.P	RODZAJ WYKOŃCZENIA	ILOŚĆ
1.	TR PERLA 20x20 cm	15,08m ²
2.	TR GHIACCO 20x20 cm	92,87m ²
3.	TR PERLA 20x40 cm	87,92m ²
4.	TR PERLA 5X40	8,5m ²
5.	TR GHIACCO 5X40	1,37m ²
6.	TR GIALLO 5X40	2,27m ²
7.	TR ROSSO 5X40	2,26 m ²
9.	TAPETA Z WŁÓKNA SZKLANEGO I MALOWANIE DWUKROTNE ŚCIAN FARBĄ TIKKURILLA LUJA MATT, KOLOR F 498	155,3m ²
10.	OKŁADZINA ŚCIAN Z LAKIEROWANYCH WODOODPORNYCH PŁYT MDF LUB HPL GR 1,2 MM KLEJONA DO ŚCIAN KLEJEM MONTAŻOWYCM (w miejscu połączenia z posadzką montować należy aluminiową listwę cokołową 1x7x200 -18,6mb)	60,5 m ²
11.	ELEMENTY LUSTER ŚCIENNYCH 8 SZT. O WYMIARACH 50X180	7,2m ²
12.	ELEMENTY GRAFICZNE NAKLEJANA NA OKNA Z FOLI IMITUJĄCEJ SZKŁO MROŻONE OBRAZUJĄCE SKOKI DO WODY SZT. 5 (przed wykonaniem przedstawić projektantowi do akceptacji)	

POSADZKI		
L.P	RODZAJ WYKOŃCZENIA	ILOŚĆ
1.	FR PERLA 20X20	38,56 m ²
2.	FR GHIACCO 20X20	20,55 m ²
3.	Posadzka ceramika PROVENZA W-AGE- Heartwood płytki ceramiczne 15x90. Kratki ściekowe punktowe do wymiany.	243,9 m ²
SUFIITY		
L.P	RODZAJ WYKOŃCZENIA	ILOŚĆ
1.	SUFIT PODWIESZONY KASETON REVAL 9 Z BLACHY ALUMINIOWEJ MOCOWANY DO KONSTR. STALOWEJ T 24MM 600X600 -BIAŁY	62,8m ²
2.	SUFIT PODWIESZONY KASETON REVAL 9 Z BLACHY ALUMINIOWEJ MOCOWANY DO KONSTR. STALOWEJ T 24MM 600x1200 -BIAŁY	203,0m ²
3.	SUFIT PODWIESZONY PEŁNY -z poszyciem płytą g/k z dodatkiem włókien (dedykowana do pomieszczeń wilgotnych) 12,5cm na konstrukcji metalowej	19,0m ²
OŚWIETLENIE		
L.P	RODZAJ WYKOŃCZENIA	ILOŚĆ
1.	PURE 1 597 .LED 4200lm 34W IP 65	12 SZT.
2.	FLAT 597 .LED 3200lm 40 OPAL	42 SZT.
3.	TRIANGLE 600. LED 1400lm 17W DMPR WALL	9 SZT.

5. Istniejąca aluminiowa stolarka drzwiowa i okienna, świetlik aluminiowy.

Przewidziano malowanie wbudowanej stolarki drzwiowej. Ramy należy malować na budowie RAL 7001, skrzydła należy malować na warsztacie.

Zaprojektowano malowanie istniejących okien aluminiowych 5 szt. wraz z oklejaniem okien folią (zgodnie z rys. A-8)

Zaprojektowano malowanie świetlika aluminiowego.

Malowanie wewnętrznej części stolarki aluminiowej RAL 7001. Elementy świetlika i stolarki okiennej należy oczyścić i zmatowić w sposób ręczny. Dalej czyścić środkiem czyszcząco-myjącym Fluren 37. Tak przygotowanej powierzchni należy malować gruntem przyczepnościowym Interior Fix Primer jedna warstwa. Wierzchnia warstwa do malowania może być użyta po 5 dniach. Jako wierzchnią warstwę należy stosować Interior high Finish (malowanie dwukrotne)– nawierzchniowa emalię akrylową-półmat.

6. Oznaczenia ewakuacyjne

Oznaczenia ewakuacyjne na drogach ewakuacyjnych i z pomieszczeń należy odtwarzać zgodnie ze stanem istniejącym, obecnym.

7. Spis pomieszczeń poddanych modernizacji i pracom budowlanym.

nr.	nazwa pom.	powierzchnia [m ²]	rodzaj posadzki
-----	------------	--------------------------------	-----------------

MODERNIZACJA POMIESZCZEŃ SANITARNYCH SZATNI I NATRYSKÓW ETAP-2			
11	natryski M	22,13	płytki
12	szatnia	4,22	płytki
13	łazienka NP	12,4	płytki
14	natryski K	20,38	płytki
15	komunikacja	243,76	płytki
	<i>Razem parter</i>	<i>302,89</i>	

Uwaga:

1. Materiały stosowane do wykończenia sufitów i okładziny ścian powinny posiadać zaświadczenia, certyfikaty świadczące cechach niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia.
2. Wszystkie materiały używane do wykonania remontu powinny posiadać atest higieniczny stosownie do pomieszczeń użyteczności publicznej.
3. Grafiki foli do oklejania okien w szatni należy przedstawić projektantowi do akceptacji.